

René Lew,
(20 février 2013)
5 mars 2013

Positions : (15) Castration

La castration est constitutive du sujet. Sous cette métaphore, Freud ne fait qu'avancer dans ses propres termes l'idée de récursivité du signifiant. C'est dire qu'il ne peut être simplement question de pénis en l'affaire.

Reconnaître la récursivité comme castration (la signifiante échappe au même titre que le Père est déjà mort) implique que le sujet la pousse jusqu'à la construction signifiante du monde. C'est pourquoi la castration se présente par sa contrepartie positive, qui vaut comme prédictivité du monde et des objets, c'est le refus de la féminité chez l'homme et l'envie du pénis chez la femme. Dans le dernier chapitre de « L'analyse finie et indéfinie », Freud précise les choses.

Il s'agit de compenser la castration par un surcroît de virilité donnée comme identification au Père, c'est-à-dire comme récursivité intégrée. Mais la représentation du pénis est prédictive quand la fonction phallique (le phallus symbolique) est récursive, comme le rappelle la fonction Père. La fonction Père (ce syntagme personnel me permet d'insister sur la raison fonctionnelle du concept de Père) est métonymique d'abord. Lacan n'insiste cependant que sur l'abord secondaire, qui est alors d'ordre métaphorique, de la fonction Père comme Nom-du-Père. La fonction Père souligne que la fonction est intrinsèquement intensionnelle (et imprédictive) est métonymique, quand le Nom-du-Père permet d'évoquer la fonction de nomination comme extrinsèquement intensionnelle.

Dit autrement la récursivité se prolonge imprédictivement dans l'amour (à la fois amour pour le Père, énamoration, et amour du Père : qui aime bien, châtie bien). Ainsi la dite ambivalence qui amène à parler de Dieu vengeur. Et l'ambivalence de la demande.

La dite nostalgie (en français, pour traduire *Sehnsucht* qui est aussi désir ardent du/pour le Père) indique ce que le désir a de récursif dans le passage de la pulsion au fantasme

$$(\mathcal{S} \diamond D)$$
$$\rightarrow (\mathcal{S} \diamond (\mathcal{S} \diamond a)),$$

et dès lors de la demande (rapportée asphérisquement à l'Autre) à l'objet (qui donne la valeur de l'Autre) : « Je te demande de refuser ce que je t'offre, parce que c'est pas ça », dit Lacan.