

Dimensions de la psychanalyse

10, avenue Charles-Floquet

75007 Paris

e-mail : dimpsy@wanadoo.fr

les 8 et 9 octobre 2011

à l'Institut protestant de Théologie, 83 bd Arago, 75014 Paris,
amphithéâtre.

Les dimensions de la psychanalyse (2)

Programme des interventions

Samedi matin (9^h30-12^h30) :

- *Analyse résumée des textes reçus* : V. Boneu, F. Dahan, F. Nathan-Murat
- Pierre Smet (*L'acte psychanalytique*, Belgique) : *Du fonctionnement et de l'engagement*
- Jean-Charles Cordonnier (AECF Lille) : *Dit mansion et fin de l'histoire*

Samedi après-midi (14^h-16^h 30)

- *Analyse résumée des textes reçus* : J. Hector, M. Saint-Paul
- Erik Porge (*La lettre lacanienne*) : *Pourquoi Lacan ne compte-t-il que jusqu'à six ?*
- Patrick Landman (*Espace analytique*) : *Les dimensions logiques et thérapeutiques de la fin d'analyse*

Buffet-repas sur inscription

Dimanche matin (9^h30-12^h30)

- *Analyse résumée des textes reçus* : M. De Vos, J. Lafont, E. Rosier
- Amin Hadj-Mouri (AECF Lille) : *À propos de dérives idéologiques du discours psychanalytique*
- Yang Chunqiang (Centre psychanalytique de Chengdu, Chine) : *Sur « L'Esquisse » de Freud et la relation corps-esprit.*

Dimanche après-midi (14^h-17^h30)

- *Analyse résumée des textes reçus* : M.-L. Caussanel, S. Lamberlin, P. Pitigliano
- Olivier Grignon (*Le cercle freudien*) : *Le sens du Réel*
- Osvaldo Cariola (*Freud's Agora*, Danemark) : *L'expérience analytique est-elle une dimension de la psychanalyse ?*

Avec des textes d'Argentine : (avec entre parenthèse le nom du/de la lecteur/rice)

- Anabel Salafia (*Escola Freudiana d'Argentina*) : (F. Dahan)
- Noemie Sirota (*Escola Freudiana d'Argentina*)
- Daniel Paola (*Escola Freudiana de Buenos Aires*): *Humain/non humain (déshumanisé)* (P. Pitigliano)
- Isidoro Vegh (*Escola Freudiana de Buenos Aires*): *Analyse finie, analyses transfinies* (J. Hector)
- Mauricio Szuster (*Letra*) : *Sujet et objet dans l'expérience de la psychanalyse*. (F. Nathan-Murat)
- Enrique Tenenbaum (*Letra*) : *Métaphore, topologie et horreur du vide* (M.-L. Caussanel)
- Diana Voronovsky (*Mayéutica Institución Psicoanalítica*) : *Symptôme, sinthome, écrit et écriture* (M. Saint-Paul)

Avec des textes du Brésil :

- Robson Pereira (*APPOA*) : *Dimensions de la psychanalyse : l'image, le son et le nom* (J. Lafont)
- Doris Rinaldi (*Intersecção Psicanalítica do Brasil*) : *Inventions contemporaines, proximité, éthique et jouissance* : (M. De Vos)
- Luciano Elia (*Laço Analítico*) : (E. Rosier)

et

- un texte du Canada : Karim Jbeilli (*Calame*) : *Dimensions historiques de la psychanalyse* (V. Boneu)
- un texte des USA : Paola Mieli (*Après-coup*) : *Regard sur l'histoire, ponctuation sur la formation* (S. Lamberlin)

Argument

Par « dimensions » on entendra à la fois celles de l'espace discursif et celles de la structure du schème subjectif, tout comme les divers registres par lesquels les schématismes de la psychanalyse se déterminent comme tenables : inconscient/préconscient/conscience, ça/moi/surmoi, réel/imaginaire/symbolique, $\$/\mathbb{A}/a$, $J\Phi/J\mathbb{A}$ /sens et bien d'autres, mais pas uniquement par ternaires.

Ajoutons (surtout de façon dualiste) : aliénation/séparation, sphérique/asphérique, vérité/dire/mi-dire, condensation/déplacement, lettre/signifiant/signifiante, etc.

Quinze ans après sa création notre association Dimensions de la psychanalyse se doit de reconsidérer les registres qu'elle a mis à son fronton. Aussi aura-t-on à imaginer la structure d'ensemble de ces dimensions, ramassées en un ensemble comme état de « la psychanalyse », et tout autant la dimension chiffrable de cette structure comme façon de s'accoter à son réel. Une question de fond est déjà de savoir si le signifiant est transfini.

Cette année, nous laissons la parole aux autres associations, en particulier à celles de Convergencia, qui interviendront soit par des textes (par exemple pour les Sud-Américains), soit par un exposé.

Les textes seront distribués par avance et il leur sera répondu individuellement. Dans la mesure du possible, l'ensemble sera repris en une publication, y compris les exposés.